

ciné

Solidaires



CYCLE

mars 2023

RETRAITES...

À 60 ANS !

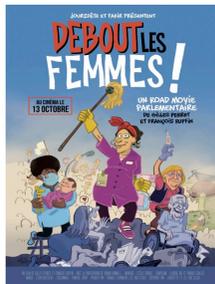


Vendredi 19h
3 MARS

LA SOCIALE
Film de Gilles Perret - 2016

En 1945, les ordonnances promulguant les champs d'application de la sécurité sociale sont votées par le Gouvernement provisoire de la République. Elles prennent origine dans le programme du Conseil National de la Résistance qui intègre « un plan complet de sécurité sociale [...] avec gestion appartenant aux représentants des intéressés. » Un vieux rêve séculaire émanant des peuples à vouloir vivre sans l'angoisse du lendemain voit enfin le jour. Le principal bâtisseur de cet édifice se nomme Ambroise Croizat. Qui le connaît aujourd'hui ? 70 ans plus tard, il est temps de raconter l'histoire de « la sécu. » Ses origines, ses principes et ses bâtisseurs et son évolution au fil des décennies ? Au final, se dressent en parallèle le portrait d'un homme, l'histoire d'une longue lutte vers la dignité et le portrait d'une institution incarnée par ses acteurs du quotidien.

La séance sera suivie d'une discussion



Vendredi 19h
10 MARS

DEBOUT LES FEMMES
Film de Gilles Perret et François Ruffin - 2020

Un « road-movie parlementaire » à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ces invisibles du soin et du lien, qui traversent confinement et couvre-feu, partagent rires et larmes, colère et espoir.

La bagarre, les plateaux téléés, la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus.

La séance sera suivie d'une discussion



Vendredi 19h
24 MARS

LES JOURS HEUREUX
Film de Gilles Perret - 2013

16 hommes appartenant à tous les partis politiques, syndicats et mouvements de résistance vont changer durablement le visage de la France. Ils vont rédiger le programme du Conseil National de la Résistance intitulé : « Les jours heureux ». Il donne naissance à la sécurité sociale, aux retraites par répartition, aux comités d'entreprises, à la liberté de la presse, etc. Ce film vise à retracer le parcours de ces lois, pour en réhabiliter l'origine aujourd'hui oubliée. Raconter comment une utopie folle dans cette période sombre 1943-44 devint réalité à la Libération. Raconter comment ce programme est démantelé depuis. Questionner la réalité sociale d'aujourd'hui, et voir comment les valeurs universelles portées par ce programme pourraient et devraient irriguer le monde de demain.

La séance sera suivie d'une discussion

ciné

Solidaires



CYCLE

mars 2023

RETRAITES...

À 60 ANS !



Vendredi 19h
3 MARS

LA SOCIALE
Film de Gilles Perret - 2016

En 1945, les ordonnances promulguant les champs d'application de la sécurité sociale sont votées par le Gouvernement provisoire de la République. Elles prennent origine dans le programme du Conseil National de la Résistance qui intègre « un plan complet de sécurité sociale [...] avec gestion appartenant aux représentants des intéressés. » Un vieux rêve séculaire émanant des peuples à vouloir vivre sans l'angoisse du lendemain voit enfin le jour. Le principal bâtisseur de cet édifice se nomme Ambroise Croizat. Qui le connaît aujourd'hui ? 70 ans plus tard, il est temps de raconter l'histoire de « la sécu. » Ses origines, ses principes et ses bâtisseurs et son évolution au fil des décennies ? Au final, se dressent en parallèle le portrait d'un homme, l'histoire d'une longue lutte vers la dignité et le portrait d'une institution incarnée par ses acteurs du quotidien.

La séance sera suivie d'une discussion



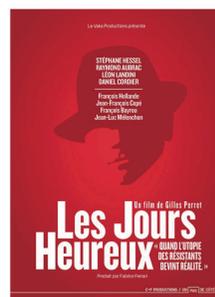
Vendredi 19h
10 MARS

DEBOUT LES FEMMES
Film de Gilles Perret et François Ruffin - 2020

Un « road-movie parlementaire » à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ces invisibles du soin et du lien, qui traversent confinement et couvre-feu, partagent rires et larmes, colère et espoir.

La bagarre, les plateaux téléés, la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus.

La séance sera suivie d'une discussion



Vendredi 19h
24 MARS

LES JOURS HEUREUX
Film de Gilles Perret - 2013

16 hommes appartenant à tous les partis politiques, syndicats et mouvements de résistance vont changer durablement le visage de la France. Ils vont rédiger le programme du Conseil National de la Résistance intitulé : « Les jours heureux ». Il donne naissance à la sécurité sociale, aux retraites par répartition, aux comités d'entreprises, à la liberté de la presse, etc. Ce film vise à retracer le parcours de ces lois, pour en réhabiliter l'origine aujourd'hui oubliée. Raconter comment une utopie folle dans cette période sombre 1943-44 devint réalité à la Libération. Raconter comment ce programme est démantelé depuis. Questionner la réalité sociale d'aujourd'hui, et voir comment les valeurs universelles portées par ce programme pourraient et devraient irriguer le monde de demain.

La séance sera suivie d'une discussion

LIBRE GRATUIT

AU LOCAL DE SOLIDAIRES 13, 29 BD LONGCHAMP, 13001 MARSEILLE
LES PROJECTIONS SONT SUIVIES DE DISCUSSIONS AUTOUR D'UN APÉRO DINATOIRE

BONUS
le 31 mars - 19h
projection BONUS

TOUS LES BÉNÉFICES DE LA SOIRÉE SERONT REVERSÉS POUR SOUTENIR LES GRÉVISTES

LIBRE GRATUIT

AU LOCAL DE SOLIDAIRES 13, 29 BD LONGCHAMP, 13001 MARSEILLE
LES PROJECTIONS SONT SUIVIES DE DISCUSSIONS AUTOUR D'UN APÉRO DINATOIRE

BONUS
le 31 mars - 19h
projection BONUS

TOUS LES BÉNÉFICES DE LA SOIRÉE SERONT REVERSÉS POUR SOUTENIR LES GRÉVISTES